

Guatemala, 30 de marzo de 2021 ✓
Informe No.003-2021 ✓

Señor
LUIS ADOLFO MIJANGOS RECINOS ✓
Director General de las Artes
Su Despacho

Estimado Señor Director:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES** conforme a lo estipulado en el **Contrato de Prestación de Servicios Técnicos Número DGA-029-34-2021**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 7-2021**, correspondiente al mes de marzo del presente año y para el cobro de mis honorarios estoy presentando factura serie: **D8D11A67**; Número de DTE: **2317369813**.

Actividades Realizadas


- a) Apoyar en la Ejecución y registros musicales que el Director de la Marimba le asigne.
- b) Apoyar a realizar ensayos individuales.
- c) Brindar apoyo en los ensayos grupales que el Director de la Marimba programe.
- d) Apoyar en los conciertos a nivel nacional e internacional de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- e) Brindar apoyo en los talleres y/o capacitaciones que le sean asignados.
- f) Apoyar a proponer montajes y arreglos de obras musicales.
- g) Apoyar al Director en las diversas actividades programadas de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- h) Otras actividades a fines a su contrato.

Resultados obtenidos

- a) Se apoyó a la Marimba de Concierto de Bellas Artes en los conciertos programado durante el presente mes:
- Concierto por la celebración del Día Internacional de la Mujer. Auditorio de la sede de MCBA (Escuela Nacional de la Marimba).
 - Concierto de Gala transmitido por Radio Mundial. Sede de MCBA (Escuela Nacional de la Marimba).
 - Concierto de marchas fúnebres. Templo Santa Catarina Barahona, Sacatepéquez.
- b) Se apoyó a la Marimba de Concierto de Bellas Artes en ensayos grupales del repertorio de temporada.
- c) Se apoyó a la Marimba de Concierto de Bellas Artes con ensayos individuales de técnica de agarre de baqueta guatemalteca e industrial.
- d) Se apoyó a la Marimba de Concierto de Bellas Artes en la práctica individual de técnicas de percusión en instrumentos sinfónicos.
- e) Se apoyó a la Marimba de Concierto de Bellas Artes en la grabación audiovisual del vibráfono en la melodía "Losa"


Gilmar Eduardo Tuyuc Tepaz

Vo. Bo.


Lic. José Domingo Velásquez Miranda
Jefe Técnico Artístico II
Marimba de Concierto de Bellas Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Guatemala, 30 de marzo de 2021
Informe No.004-2021

Señor
LUIS ADOLFO MIJANGOS RECINOS
Director General de las Artes
Su Despacho

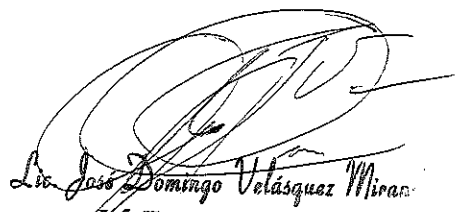
Estimado Señor Director:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME FINAL DE ACTIVIDADES REALIZADAS** conforme a lo estipulado en el **Contrato de Prestación de servicios Técnicos Número DGA-029-34-2021**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 7-2021**, correspondiente del 04 de enero al 31 de marzo del presente año, siendo lo siguiente:

Informe Final de Actividades realizadas

- a) Apoyar en la Ejecución y registros musicales que el Director de la Marimba le asigne.
- b) Apoyar a realizar ensayos individuales.
- c) Brindar apoyo en los ensayos grupales que el Director de la Marimba programe.
- d) Apoyar en los conciertos a nivel nacional e internacional de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- e) Brindar apoyo en los talleres y/o capacitaciones que le sean asignados.
- f) Apoyar a proponer montajes y arreglos de obras musicales.
- g) Apoyar al Director en las diversas actividades programadas de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- h) Otras actividades a fines a su contrato.


Gilmar Eduardo Tuyuc Tepaz


Vo. Bo. Lic. José Domingo Velásquez Miran
Jefe Técnico Artístico II
Marimba de Concierto de Bellas Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Guatemala, 30 de marzo de 2021
Informe No.004-2021

Señor
LUIS ADOLFO MIJANGOS RECINOS
Director General de las Artes
Su Despacho


Estimado Señor Director:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar el **INFORME FINAL DE RESULTADOS OBTENIDOS** conforme a lo estipulado en el **Contrato de Prestación de servicios Técnicos Número DGA-029-34-2021**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 7-2021**, correspondiente del 04 de enero al 31 de marzo del presente año, siendo lo siguiente:

Informe Final de Resultados Obtenidos

- a) Se apoyó a la Marimba de Concierto de Bellas Artes en la elaboración de material teórico y práctico para talleres sobre técnica de marimba guatemalteca.
- b) Se apoyó a la Marimba de Concierto de Bellas Artes con la práctica de técnicas para:
 - Marimba Guatemalteca
 - Marimba Industrial
 - Vibráfono
 - Percusión Sinfónica
- c) Se apoyó a la Marimba de Concierto de Bellas Artes en la transcripción de la obra "Entre Selvas" para talleres programados sobre marimba guatemalteca.
- d) Se apoyó a la Marimba de Concierto de Bellas Artes con ensayos individuales y grupales de las obras:
 - Capricho Español (Percusión)
 - Losa (Vibráfono)
 - Vitelio Fuentes (Bajo armónico)
 - Remontando las Chancletas (Centro armónico)
- e) Se apoyó a la Marimba de Concierto de Bellas Artes en los conciertos presenciales y virtuales programados.


Gilmar Eduardo Tuyuc Tepaz

Vo. Bo. 
Lic. José Domingo Velásquez Miran
Jefe Técnico Artístico II
Marimba de Concierto de Bellas Artes
Ministerio de Cultura y Deportes